



LICEUL DE ARTE PLASTICE TIMIȘOARA
Str. Lorena, nr. 35
300310 Timișoara
Tel. 0256/493822; Fax. 0256/794094
e-mail: liceuarterplastice_timisoara@yahoo.com
Nr. înr. 389/1 din 16.10.2021



RAPORT DE MONITORIZARE
"ERASMUS+, OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI, 2020!"
2020-1-RO01-KA116-07937
PROASPĂT ABSOLVENȚI, ERASMUS Pro

Nume și prenume monitor: HÎRJEA CAMELIA - MIRELA
Instituția: LICEUL DE ARTE PLASTICE din TIMIȘOARA, jud. TIMIS
Țara de desfășurare a monitorizării: SPANIA / MALAGA
Instituția în care s-a desfășurat monitorizarea: ES. ARQUITECTURA OZAES SL și RECA AVEIG INGENIERIA Y CONSTRUCCION
-UNIVERSAL MOBILITY – organizația de primire
-UNIVERSAL MOBILITY – organizația intermediară
Perioada monitorizării: 20.09.2021-24.09.2021
Titlul proiectului: "ERASMUS+, OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI, 2020"
Numărul proiectului: 2020-1-RO01-KA116-07937

SCOPUL:

Monitorizarea activităților desfășurate de grupul celor 5 elevi, participanți la mobilitate, de la Malaga, conform regulilor de derulare și implementare a proiectelor de mobilitate pentru învățare Erasmus+, și a datelor privind Monitorizarea și mentoratul participanților la mobilitatea de formare profesională, cuprinse în Anexa III.2 - ACORD DE FORMARE ȘI ANGAJAMENTUL PENTRU CALITATE ÎN PLASAMENTE, la instituția parteneră UNIVERSAL MOBILITY.

OBIECTIVE:

- a) Cunoașterea condițiilor de deplasare, cazare și masă pentru participanți;
- b) Observarea modului de desfășurare a activităților prevăzute în programul de lucru și a corespondenței dintre activitățile prevăzute și cele efectuate în mobilitate;
- c) Evaluarea eficienței stagiului prin atingerea obiectivelor propuse inițial;
- d) Identificarea aspectelor pozitive și negative ale stagiului;
- e) Aprecierea gradului de satisfacție al participanților;
- f) Analiza problemelor existente în desfășurarea programului și stabilirea unor măsuri ameliorative, dacă acestea sunt necesare.

ACTIVITATEA DE MONITORIZARE:

În perioada 25.07.2021 - 24.10.2021, un grup de 5 proaspăt absolvenți ai Liceului de Arte Plastice din Timișoara, au participat în cadrul programului „Erasmus+” la un stagi de pregătire profesională, organizat în parteneriat cu organizația de primire UNIVERSAL MOBILITY din Malaga, Spania.

Ca membru al echipei de implementare al proiectului "ERASMUS+, OPORTUNITĂȚI ȘI PROVOCĂRI, 2020!" cu numărul de identificare 2020-1-RO01-KA116-07937 (responsabil formare profesională proaspăt absolvenți), am efectuat vizita de monitorizare și evaluare în perioada 20.09.2021-24.09.2021.

LUNI, 20 SEPTEMBRIE

La ora 16:40, am plecat de pe Ferenc Liszt International Airport, spre Málaga-Costa del Sol Airport aterizând în jur de ora 20:15. Aici am fost așteptată de către un șofer din partea firmei Universal Mobility care m-a transportat până la Hostel Barbatuk, Cale Hinestrosa 19, 29012, Malaga, loc în care am fost cazată pe întreaga perioadă a monitorizării.

La Hostel m-a întâmpinat proprietarul *Juan*, care mi-a înmănat cheia și mi-a prezentat apartamentul. Acesta este situat în proximitatea apartamentului în care sunt cazați cei 5 proaspăt absolvenți, Calle Frailes 8, în zona centrală a orașului Malaga.

Ajungând seara m-am întâlnit pentru aproximativ o oră cu stagiarii, care au venit să mă salute la locul unde am fost cazată, urmând să ne întâlnim din nou a doua zi.

MARTI, 21 SEPTEMBRIE

La ora 8:45 m-am întâlnit cu proaspătii absolvenți la apartamentul în care au fost cazați. Acesta era foarte spațios compus din 3 dormitoare (unul pentru cei doi băieți și două pentru cele trei fete), un living și un loc de luat masa utilizat ca spațiu comun, o bucătărie echipată cu toate electrocasnicele necesare și o baie. Apartamentul era foarte bine întreținut și am rămas plăcut surprinsă de modul cum au reușit cei 5 tineri să se gospodărească.

La ora 9:00 am plecat pe jos cu trei dintre ei (Butnariu Alexandra, Lulache Petru și Hinoveanu Alessia) spre sediul celor de la ES. ARQUITECTURA OZAES SL fiind situat central, în apropierea apartamentului în care au fost cazați. Ajunși la adresă tinerii absolvenți s-au instalat într-o încăpere destinată desfășurării activității lor, timp în care eu am făcut cunoștință cu responsabilul de stagiu a acestora, *Rafael Ozáez Gutiérrez*.

Domnul *Rafael* mi-a oferit un feed-back pozitiv vis-a-vis de implicarea și cunoștințele acumulate de-a lungul șederii stagiarii. Mai apoi am asistat la corecturi și discuții ale domnului *Rafael* cu cei trei tineri în vederea perfecționării proiectului de arhitectură la care au lucrat. Mi-a fost prezentat software-ul în care au lucrat până acum și anume AutoCAD, program utilizat la nivel internațional fiind disponibil ca și interfață în 14 limbi. AutoCAD este licențiat și oferit gratuit, studenților, profesorilor și instituțiilor de învățământ, cu o licență reînnoibilă disponibilă timp de 12 luni.

Alexandra, Petru și Alessia aveau fiecare un proiect diferit de arhitectură. Toți erau în stare avansată cu redactarea acestuia, având fiecare atât planuri și secțiuni cât și vederi. Am observat că s-au familiarizat foarte bine cu programul de specialitate, manipulându-l cu ușurință folosindu-se de comenzile de bază necesare ca: *pasteclip, rotate, copy, distance, mirror, pline, polygon, qselect, chamfer, textfit*, etc. În același timp am observat condițiile de desfășurare a activității lor, condiții care se ridică la standarde europene, având la dispoziție toate cele necesare.

Am lăsat stagiarii să își continue munca, mi-am luat la revedere de la domnul *Rafael Ozáez* și am plecat într-o scurtă plimbare prin portul și centrul orașului Malaga.

Seara m-am întâlni cu toți cei 5 stagiari, care mi-au prezentat și ei punctele principale de atracție a orașului: Casa Natal Picasso, Museo Picasso Málaga, Catedral Málaga și o parte din Alcazaba de Málaga și Gibralfaro. Am urcat împreună până la un punct de belvedere care duce spre Gibralfaro, de unde am putut admira împreună orașul și portul acestuia pe timp de noapte.

MIERCURI, 22 SEPTEMBRIE

La ora 8:45 m-au întâmpinat ceilalți doi stagiari (Ișfănescu Vlad și Caracoancia Carla) la adresa la care am fost cazată, pentru a ne îndrepta împreună spre sediul celor de la RECA AVEIG INGENIERIA Y CONSTRUCCION, locul unde își desfășurau ei activitatea pe perioada proiectului. Am făcut împreună în jur de 20 de minute pe jos, fiind și această locație aproape de apartamentul lor.

Aici l-am întâlnit pe domnul *Ignacio Castillo Martin*, tutorele de stagiu. Am primit și de la acesta un feed-back pozitiv cu privire la activitățile desfășurate în cadrul companiei de către Carla și Vlad. În momentul vizitei mele, Vlad lucra la un plan de evacuare în caz de incendiu, structurându-și căile de circulație și punctele de întâlnire, în timp ce Carla lucra la un proiect de amenajare interioară și animare a unui spațiu de birouri. Ambii stagiați utilizau și ei software-uri de specialitate precum AutoCAD și ocazional Adobe Photoshop, fiind deja familiarizați cu interfața de lucru și comenzile de bază: *mirror, pline, plyn, qselect, pasteclop, rotate, copy, distance, chamfer, textfit*, etc. (pentru AutoCAD) și *new file, choosing dimensions, import, layers, text, shapes, crop*, etc. (pentru Adobe Photoshop).

Spațiul de lucru pus la dispoziția tinerilor absolvenți era și acesta dotat cu toate cele necesare desfășurării activităților lor. După aproximativ două ore am plecat și am lăsat stagiații împreună cu tutorele pentru a-și continua treaba.

Mai târziu în aceeași zi m-am întâlnit cu toți cei 5 foști elevi la apartamentul lor, ca mai apoi să vizităm împreună Casa Natal Picasso cunoscută și ca Pablo Ruiz Picasso Foundation. Aceasta este o fundație cu sediul în Málaga, Andaluzia, Spania, cu scopul de a promova și promulga opera artistului Pablo Picasso cu sediul în casa de pe Plaza de la Merced, care a și fost locul de naștere a marelui artist.

După această vizită culturală a urmat întâlnirea în centrul orașului cu domnul *Rafael Ozáez Gutiérrez*, întâlnire la care am purtat cu toții discuții legate de piața muncii în Spania și despre universitățile la care aveau mai târziu să studieze proaspății absolvenți de liceu. A fost o atmosferă destinsă și plăcută, toți simțindu-ne foarte confortabil.

JOI, 23 SEPTEMBRIE

În dimineața de joi, în timp ce toți cei 5 tineri erau la instituțiile lor de stagiu, eu am plecat spre sediul organizației de primire / intermediară, UNIVERSAL MOBILITY. Aici m-am întâlnit cu *Alex*, cel ce se ocupa de bună starea pe timpul șederii a lui Vlad, Petru, Alexandra, Alessia și Carla. Și *Alex* a avut doar cuvinte de laudă vis-a-vis de cei 5, întărind cele spuse de către domnii *Rafael Ozáez Gutiérrez* și *Ignacio Castillo Martin*, domni cu care comunica îndeaproape.

Sediul celor de la UNIVERSAL MOBILITY era foarte primitiv, având două spații de birouri, un hol generos și o sală de ședințe complet echipată. Aici *Alex* și cei 5 stagiați se întâlneau periodic pentru a schimba păreri și impresii și pentru a-și oferi feed-back-uri referitoare la activitățile de pe parcursul săptămânilor trecute sau ce aveau să vină.

După ce a luat sfârșit întâlnirea mea cu *Alex*, la finalul orelor de stagiu, am plecat împreună cu tinerii în plimbare pe faimoasa Costa del Sol din Málaga. Numele derivă de la climatul însorit, prezent în regiune în cele mai multe zile ale anului. Costa del Sol este una dintre cele mai importante zone turistice din Spania; aproximativ 35% din turismul Andaluziei este concentrat în regiune, în 2009 având 17 milioane de înnoptări.

În spre seară am luat cu toții masa la Hostel Barbatuk, locul în care am fost cazată pe tot parcursul șederii. Am stat împreună, am schimbat păreri și impresii cu privire la această experiență valoroasă de care beneficiază. Toți cei 5 au avut de oferit doar feed-back pozitiv, susținând la unison că acest program, Erasmus Pro le-a oferit șansa să se dezvolte atât pe plan profesional, cât și pe plan personal, făcându-i să se maturizeze într-un mod sănătos și organic.

VINERI, 24 SEPTEMBRIE

Aproximativ la ora 8:00 m-am trezit și am început să îmi fac bagajul, fiind ultima zi de monitorizare. Stagiarul a venit să mă salute de dimineață urmând ca ei să meargă după aceea

În jur de ora 17:45 un șofer din partea UNIVERSAL MOBILITY m-a așteptat la cazare, urmând să îmi facă transferul către Málaga-Costa del Sol Airport. Aproximativ la 20:55 am decolat spre Ferenc Liszt International Airport, ajungând la 00:20 ora locală.

METODELE ȘI INSTRUMENTELE DE MONITORIZARE UTILIZATE AU FOST:

- discuții individuale zilnice cu participanții;
- discuții de grup, la finalul zilei de practică;
- vizite la locul de stagiu în vederea urmăririi respectării programului de formare;
- acordarea de sprijin și îndrumare participanților pentru realizarea sarcinilor de formare;
- analizarea fișelor individuale de lucru împreună cu tutorii de stagiu și acordarea unui feedback participanților;

Ca urmare a celor constatate prin activitatea de monitorizare, **concluzionăm** următoarele:

- Condițiile de zbor au fost la un nivel european, neînregistrându-se incidente pe timpul deplasării;
- Firma intermediară s-a achitat cu succes de sarcinile contractuale, atât în ceea ce privește asigurarea condițiilor de cazare, masă și transport internațional, precum și de organizare a programului cultural;
- Activitățile cuprinse în acordul de formare au corespuns cu cele desfășurate în plasament;
- Stagiarii și-au exprimat un grad de satisfacție ridicat vis-a-vis de activitățile desfășurate și de modul în care au fost tratați în organizație;
- Nu s-au înregistrat evenimente neplăcute / accidente pe parcursul stagiului.

Drept urmare, considerăm că **obiectivele stabilite inițial au fost realizate în totalitate.**

Data: 10.10.2021

Semnătura: HÎRJEĂ CAMELIA – MIRELA

